

## Castells & Castells

### Pintura Nacional

19 de Agosto, 2009

Cotización del dólar al día del remate: U\$S 1 = \$ 22,55

Listado de precios de bajada de martillo

| <b>Artista</b>                | <b>Obra</b>   | <b>Lote</b> | <b>Precio</b> |
|-------------------------------|---|-------------|---------------|
| Manuel Lima                   | Dama  | 1           | 100           |
| Manuel Lima                   | Maternidad  | 2           | 360           |
| Manuel Lima                   | Desnudo   | 3           | 150           |
| Manuel Lima                   | Paisaje   | 4           | 240           |
| Yolanda Crosse                | Galpón de estancia                                  | 5           | 180           |
| Yolanda Crosse                | Los aperos  | 6           | 180           |
| Adolfo Sayago                 | Paisaje de costa europea                            | 7           | 240           |
| Adolfo Sayago                 | Veleros   | 8           | 360           |
| Ignacio Iturria               | Cadaqués  | 9           | 300           |
| Jorge Damiani                 | Casco de estancia                                   | 10          | 280           |
| Juan Manuel Blanes            | Esquicio del cuadro Juramento de los Treinta y Tres | 11          | 600           |
| Diógenes Hecquet              | Soldado a caballo                                   | 12          | 180           |
| Alejandro Casares             | Bodegón del sur                                     | 14          | 260           |
| Roberto Castellanos           | Mercado de la calle Sarandí                         | 18          | 560           |
| Enrique Castells Capurro      | Tirando el lazo                                     | 20          | 500           |
| Enrique Castells Capurro      | La diligencia                                       | 21          | 800           |
| Enrique Castells Capurro      | Sereno  | 22          | 550           |
| Roberto Castellanos           | Paisaje de mar con gaviotas                         | 23          | 400           |
| Roberto Castellanos           | Barco a vapor y velas                               | 24          | 250           |
| Roberto Castellanos           | Vista del cerro                                     | 25          | 240           |
| Roberto Castellanos           | Barcos  | 26          | 300           |
| José Pedro Montero Bustamante | Veleros   | 27          | 200           |
| Carlos Prunell                | Hombre, flor y aves                                 | 28          | 300           |
| Carlos Prunell                | La orquesta   | 30          | 300           |
| Jorge Centurión               | La aguada   | 31          | 300           |
| Jorge Centurión               | Raquel Meller en la fonola                          | 32          | 300           |
| Nelson Romero                 | Enrique XVIII enfermo                               | 34          | 340           |
| Nelson Romero                 | Armario sacro                                       | 35          | 200           |
| Nelson Romero                 | Campeño cenando                                     | 36          | 200           |
| Julio Verdié                  | Jarrón con flores                                   | 37          | 140           |
| Eduardo Vernazza              | Candombe  | 40          | 380           |
| Eduardo Vernazza              | Puertito  | 41          | 200           |
| Enzo Doméstico Kabregú        | El gran canal                                       | 43          | 380           |
| Oswaldo Leite                 | Calle desolada                                      | 44          | 300           |
| Oswaldo Leite                 | Personajes en el muelle                             | 45          | 320           |
| Oswaldo Leite                 | Campo   | 46          | 180           |
| Dayman Antúnez                | Casco de estancia                                   | 47          | 300           |
| Carlos Aliseris               | Brazil tropical flowers                             | 48          | 420           |

|                                 |                                   |            |       |
|---------------------------------|-----------------------------------|------------|-------|
| Raúl Rial                       | Kiosko de Montevideo              | <b>49</b>  | 450   |
| Raúl Rial                       | Dama posando                      | <b>50</b>  | 180   |
| Adolfo Nigro                    | Paisaje de cerros y casas         | <b>51</b>  | 1.100 |
| Roberto Castellanos             | Veleros en la bahía               | <b>52</b>  | 550   |
| Roberto Castellanos             | Veleros                           | <b>53</b>  | 300   |
| Roberto Castellanos             | Paisaje costero con gaviotas      | <b>54</b>  | 300   |
| Roberto Castellanos             | Estancia entre las sierras        | <b>55</b>  | 300   |
| Luis Alberto Solari             | Probervio muy a mano              | <b>57</b>  | 460   |
| Luis Alberto Solari             | Paloma viajera                    | <b>58</b>  | 360   |
| Miguel de Vita                  | Casa en el bosque                 | <b>61</b>  | 500   |
| José Pedro Montero Bustamante   | Acampando en el monte             | <b>62</b>  | 400   |
| José Pedro Montero Bustamante   | Pastora                           | <b>63</b>  | 400   |
| José Cuneo                      | Cagnes sur mer                    | <b>65</b>  | 800   |
| Carlos Roberto Ráfalo           | Bodegón con peras                 | <b>66</b>  | 350   |
| Edgardo Ribeiro                 | Feria en el pueblo                | <b>73</b>  | 400   |
| Alceu Ribeiro                   | París                             | <b>78</b>  | 600   |
| Alceu Ribeiro                   | Figura                            | <b>79</b>  | 700   |
| Clever Lara                     | Tendedero                         | <b>83</b>  | 1.100 |
| Clever Lara                     | Muñeca                            | <b>84</b>  | 550   |
| Bruno Widmann                   | El negro                          | <b>87</b>  | 1.200 |
| Zoma Baitler                    | Montmartre                        | <b>89</b>  | 600   |
| Zoma Baitler                    | El Tigre                          | <b>90</b>  | 600   |
| Zoma Baitler                    | Rincón del Sena                   | <b>91</b>  | 700   |
| Zoma Baitler                    | Venecia                           | <b>92</b>  | 500   |
| Alfredo Zorrilla                | A la sombra                       | <b>93</b>  | 2.400 |
| Jorge Damiani                   | Bodegón con tetera                | <b>94</b>  | 1.300 |
| Jorge Damiani                   | Casco de estancia y ombú          | <b>95</b>  | 1.500 |
| Jorge Damiani                   | Bodegón                           | <b>96</b>  | 800   |
| Jorge Damiani                   | Bodegón con jarrón                | <b>97</b>  | 250   |
| Jorge Damiani                   | Jarrón con flores                 | <b>98</b>  | 450   |
| Alberto Dura                    | Tranquera                         | <b>99</b>  | 2.200 |
| Zoma Baitler                    | El Sena                           | <b>100</b> | 3.750 |
| Zoma Baitler                    | Vista de chacra                   | <b>101</b> | 2.400 |
| Zoma Baitler                    | Puerto de Buenos Aires            | <b>102</b> | 1.500 |
| Zoma Baitler                    | Personaje en la playa             | <b>103</b> | 1.000 |
| Enrique Castells Capurro        | La paleteada                      | <b>104</b> | 2.600 |
| Carmelo de Arzadún              | Puente del Sena                   | <b>107</b> | 950   |
| Alfredo de Simone - Atribuido a | Calle de la Ciudad Vieja          | <b>108</b> | 1.300 |
| Roberto Castellanos             | Con viento a favor                | <b>109</b> | 800   |
| Domingo Giaudrone               | Paseo dominical en el Paque Hotel | <b>110</b> | 1.200 |
| José Zorrilla de San Martín     | Escena mitológica                 | <b>111</b> | 1.600 |
| Andrés Feldam                   | Faro                              | <b>112</b> | 340   |
| Andrés Feldam                   | Parque de diversiones             | <b>113</b> | 300   |
| Andrés Feldam                   | Bodegón                           | <b>114</b> | 150   |
| Vicente Martín                  | Vibraciones                       | <b>116</b> | 600   |
| Vicente Martín                  | Catedral                          | <b>117</b> | 550   |
| Vicente Martín                  | Caballo                           | <b>118</b> | 550   |
| Miguel Ángel Tejera             | Juego infantil                    | <b>119</b> | 450   |

|                        |  |            |       |
|------------------------|--|------------|-------|
| Carlos Lombardo        | Formas y ritmos                              | <b>121</b> | 420   |
| José Gamarra           | Louis Lumiere                                | <b>122</b> | 3.100 |
| Vicente Martín         | Cara   | <b>123</b> | 700   |
| Vicente Martín         | El músico                                    | <b>124</b> | 750   |
| Vicente Martín         | Figura                                       | <b>125</b> | 750   |
| Oscar García Reino     | Dama   | <b>126</b> | 600   |
| Oscar García Reino     | Abstracto                                    | <b>127</b> | 400   |
| Amalia Polleri         | Tetera roja                                  | <b>128</b> | 400   |
| Hilda López            | Solís de Mataojo                             | <b>129</b> | 800   |
| Lino Dinetto           | Abstracción                                  | <b>130</b> | 1.500 |
| Julio Verdié           | Paisaje en rojo                              | <b>131</b> | 800   |
| Juan Manuel Blanes     | Juan Carlos Vidiella                         | <b>133</b> | 450   |
| Juan Manuel Blanes     | Retrato de la señorita Primitiva Casaravilla | <b>134</b> | 350   |
| Zoma Baitler           | Gaicho                                       | <b>137</b> | 300   |
| Milton García Marichal | Composición vertical                         | <b>138</b> | 200   |
| Enrique Medina         | Jarrón con flores                            | <b>142</b> | 500   |
| Enrique Medina         | Escena interior                              | <b>143</b> | 400   |
| Daniel Heide           | Formas                                       | <b>144</b> | 580   |
| Carlos Aliseris        | Fortaleza de Santa Teresa                    | <b>145</b> | 400   |
| Willy Marchand         | Gran canal                                   | <b>146</b> | 400   |
| Luis Mazzey            | Armando tabaco                               | <b>147</b> | 220   |